



Teatime Halloween Special Concert

七つの子 / あけびの歌
秋のあじさい / 落葉松
SINE NOMINE / 月の光(ピアノソロ)
バレエ「ラ・フィーユ・マル・ガルデ」より ひよこ
歌&バレエ「コーラスライン」より One …他

<出演>

声楽：高山千代美 / 高橋基之 / 高橋教之
ピアノ：高橋知里^{ちおり} / 池田宏之 / 凌琳芝^{りょうりんし} / 李恩雅^{りおんや}
バレエ：Studio.D

2023年

10月29日(日)

13:30 開場 14:00 開演
16:00 終演



かのび めいけいかん
嘉ノ雅 茗溪館 (茗溪会館)
2階ホール

<チケット> 3,500円 (ケーキ・コーヒー付き)

<お申込み先> 嘉ノ雅茗溪館 (03-5319-1888) までお電話でお申込みください。
東京都文京区大塚 1-5-23(丸の内線茗荷谷駅徒歩 2分)

<プロフィール>



高山千代美 / ソプラノ

1960年宮崎市生まれ。筑波大学情報学類卒業。卒業後は宮崎県で公立中学校の数学教諭となるが、声楽家を志し退職上京、都市銀行でソフトウェアエンジニアとして働きながら声楽を学ぶ。2001年9.11事件をきっかけに、溢れる平和への想いがメロディーとなり作詞・作曲を始める。現在は、音楽を通して安らぎや喜びを分かち合いたいと、国内外で演奏活動を行っている。オリジナルCD「母を想う時」「21世紀の子どもたちへ」「虹の輪」「スマイル・スマイル」「父娘」「いのちの子守唄」「風よ空よ」「いっちゃんが音頭」を発表し、世界各国で配信中。



高橋 基之 / テノール

フレーベル少年合唱団で磯部俣氏よりコーラスの手ほどきを受ける。筑波大学混声合唱団を創立初代団長及び学生指揮者。卒業後は、声楽を山本健二氏、移川澄也氏に師事。フォーレ作曲のレクイエムのワークショップ・演奏会をはじめとする様々な合唱指導、合唱指揮を行うとともに、宗教音楽、ベートーヴェン交響曲第九番等のソリストを多数務める。平成4年、平成23、27年にソプリサイタルをひらき好評を博す。また、NHK全国音楽コンクールをはじめ、合唱コンクール、合唱祭の審査員・講師を多数行っている。



高橋 教之 / テノール

フレーベル少年合唱団出身。声楽を移川澄也氏、ジャズボーカルを東郷輝久氏に師事。辻正行氏によるプロ男声合唱団クロスロード・シンガーズに所属していた。現在は、教会音楽からJ-POPまで幅広く演奏している。日本聖公会東京教区聖歌隊ソリスト。インマヌエル新生教会聖歌隊、フレーベルOB合唱団指揮者。合唱団コール・ガブリエル主宰。器楽聖歌隊アンサンブル・ガブリエル座長。



高橋 知里 / ピアノ

桐朋学園大学音楽学部ピアノ専攻卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科音楽文芸修了。アンサンブルピアニストとして多くのアーティストと共演している。なかのZERO登録アーティスト。第32回JPTAピアノオーディションE部門奨励賞。第13回ベータン音楽コンクール全国大会一般AI部門第2位。日本フォーレ協会、日本ピアノ教育連盟各会員。これまでにピアノを元木浩子、横山悦子、鶴園紫磯子、室内楽をE.ジラール、伴奏法を森島英子の各氏に師事。現在、桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室 市川・西千葉教室講師（ソルフェージュ・ピアノ実技）

池田 宏之 / ピアノ

東京音楽大学作曲科卒。同大学研究生修了。作曲を野田暉行、嵯場富美子、西村朗、北爪道夫、藤原豊の各氏に師事。校歌やイベントの吹奏楽曲等の編曲を行う。また中学校吹奏楽部の指導等にも当たっている。

凌琳芝 / ピアノ

小学6年生、中国上海に生まれ、4歳半からピアノを習い始める。藤原新治氏に師事し、幼少期からのお気に入りの作曲家はバッハ。2023年第24回ショパン国際ピアノコンクールinASIAで、地区・全国・アジア大会三連続金賞、及び金賞受賞者で最も優秀な参加者に贈られるソリスト賞を受賞。第2回東京国際ピアノコンクール予選金賞。藤原新治氏主宰リストミュージックスクール所属。



李恩雅 / ピアノ

2013年生まれ。小学4年生。ピアノを5歳から始める。7歳から藤原新治氏に師事。第24回ショパン国際ピアノコンクールinASIAアジア大会オンライン決勝大会

銀賞。第2回東京国際青少年ピアノコンクール予選 金賞。2023 桜華少年日中青少年ピアノコンクール特金賞。藤原新治氏主宰リストミュージックスクール所属。



Studio.D / バレエ

2013年開設。大徳隆子氏主宰クラシックバレエスタジオ。茗溪会の協力のもと2015年より茗溪会館内にて開講。骨髄バンクチャリティーコンサートなどに参加。今年10周年を迎え9月に第2回発表会を開催。